

# AUDITIONS ÉLECTROACOUSTIQUES

---

## Audition 2 – mardi 14 janvier – 18h

### **Jad El Khechen**

Prière Sauvage — *composition acousmatique*

### **Finbar Hosie**

Etude pour plâtre et verre — *maquette acousmatique*

*Instrumentiste : Mireia Pellisa Martín*

### **Lisa Bonvalot**

*composition acousmatique*

### **Sérgio Rodrigo**

BHZ19: corpos morrentes na balada de acertos desacertos e correrias — *composition acousmatique*

### **Nicolas Brochec**

Fragments d'Expression — *flûte et électronique*

*Flûte : Miyuki Okumura*

### **Jiwon Seo**

Eon 3 M,oq — *composition acousmatique*

### **Timothée Albiser**

étude #1 — *composition acousmatique*

### **Aquila Lescene**

Part II : les péripéties de Spaceship Jack (work in progress)— *composition acousmatique*

### **Nicolas Medero Larrosa**

Amuleto Fosforescente — *composition acousmatique*

### **Gladys Morel**

*composition acousmatique*

### **Damian Gorandi**

maquette trio — *version maquette d'une pièce pour l'ensemble Accroche note*