

# **Festival de vidéomusique de Montréal 2015**

## **APPEL D'ŒUVRES**

10-11-12 avril 2015

Espace Notre-Dame, Montréal

Nous acceptons maintenant les soumissions de composition de vidéomusique.

## **INFORMATIONS GÉNÉRALES**

- Une série d'œuvres internationales présentées durant trois jours
- Performances audiovisuelles en soirée
- Vitrine offerte pour les étudiants résidents à Montréal

**DATE LIMITE DE DÉPÔT : 10 mars 2015**

## **FRAIS**

Aucun frais pour soumettre votre dossier.

## **APPEL DE PROJETS**

Nous invitons les artistes à soumettre une œuvre de vidéomusique reliée à ces pratiques :

- Musique électroacoustique ou expérimentale
- Art sonore
- Animation
- Art visuel et photographie

Maximum de 2 œuvres par artiste ou collectif.

Veuillez prendre note que les œuvres comportant du matériel audio ou visuel non original, les vidéoclips ainsi que les vidéos contenant tout sous-genre de musique pop/rock/techno ne seront pas considérées.

Vidéomusique? Lecture recommandée en cas de doute :

[http://cec.sonus.ca/econtact/15\\_4/index\\_fr.html](http://cec.sonus.ca/econtact/15_4/index_fr.html)

Les documents suivants doivent être envoyés au Festival de vidéomusique à l'adresse :

[submission.mvf@gmail.com](mailto:submission.mvf@gmail.com)

- Note de programme (max. 150 mots) pour chaque soumission
- Biographie (max. 150 mots) de tous les artistes participants
- La vidéo complète en format H264 (lien de téléchargement ou vimeo)
- Besoins techniques

Pour une soumission en tant qu'artiste étudiant et résident à Montréal, inclure « VITRINE » dans le sujet de la soumission.

Les dossiers incomplets ou ne respectant pas les critères énumérés ci-haut ne seront pas considérés.